



岡山芸術交流 2022 について

1 事業概要

- (1) 名称 岡山芸術交流 2022 Okayama Art Summit 2022
- (2) 開催期間 2022年9月30日(金)～11月27日(日) 計51日間
- (3) 展示会場 旧内山下小学校、岡山県天神山文化プラザ、岡山市立オリент美術館、シネマ・クレール丸の内、林原美術館、岡山後楽園、岡山神社、石山公園、岡山城、岡山天満屋
- (4) タイトル Do we dream under the same sky
僕らは同じ空のもと夢をみているのだろうか
- (5) コンセプト 歩いて楽しむ・資源を活かす・世界を見る・人を育む
- (6) 事業構成

① 国際現代美術展

- ・参加作家 池田亮司ら28組(13カ国)
- ・作品数 約60点の作品を展示

アーティスト※1	展示場所(予定)	作品例
リクリット・ティラヴァーニヤ ダニエル・ポイド ミー・リン・ル アジフ・ミアン プレシャス・オコヨモン バルバラ・サンチェス・カネ 笹本晃 島袋道浩 曾根裕 アピチャッポン・ウィーラセタクン など	旧内山下小学校	・インスタレーション作品 ・パフォーマンス作品 ・彫刻作品 ・ペインティング作品 など
アブラハム・クルズヴィエイガス ヴァンディー・ラッタナ ジャコルビー・サッターホワイト など	天神山文化プラザ	・インスタレーション作品 ・映像作品 など
ラゼル・アハメド リジア・クラーク 円空 フリーダ・オルパボ ヤン・ヘギュ など	オリент美術館	・インスタレーション作品 ・彫刻作品 など
池田亮司	岡山城	・映像作品
アート・レーバー など	林原美術館	・インスタレーション作品 など
片山真理 デヴィッド・メダラ ワン・ピン など	市内各所 (シネマ・クレール丸の内、 岡山後楽園、岡山神社、 石山公園、岡山天満屋)	・写真作品 ・映像作品 など

イベント※1	場所(予定)	作品例
ペパーランド ゲルト・ロビンス	旧内山下小学校	・市民参加のプログラム ・立体作品 など

グループ※1	場所（予定）	作品例
オーバーコート 伊勢崎州（備前焼）・スミスー三省吾・木口 ディ アンドレ（鳥城彫）	旧内山下小学校	・インスタレーション作品 など

パフォーマンス※1	場所（予定）	作品例
Untitled Band (Shun Owada and friends)	旧内山下小学校	・バンド演奏等 など

※1 参加作家をアーティスト、イベント、グループ、パフォーマンスの4つのカテゴリーに分類。
リクリット・ティラヴァーニャが選定した作家及びリクリット本人が含まれる「アーティスト」や旧内山下小
学校内でイベントやパフォーマンス等を行う「イベント」「グループ」「パフォーマンス」のカテゴリーを設定。

② パブリックプログラム

地域に開かれ、浸透し、持続・発展していくため市民・県民が展覧会へ来場するきっかけづく
りや、展示会により親しんでもらうための主なプログラム（木ノ下 智恵子パブリックプログラ
ムディレクター監修）を下表のとおり実施予定。

1. 芸術交流の基盤整備に関するシンボルイベント				
事業	開催日時	出演者等	場所	参加人数
「アーティストトーク」 参加アーティストが一同に会する トークイベント	9月30日（金） 14：00-15：30	リクリット・ティラヴァーニャ （アーティストディレクター） 他10名程度	岡山県立美術館	100人程度
「クローゼンイベント」 ゲストと各地の国際展・芸術祭の課 題や可能性について語り合います。	11月27日（日） 17：00-19：30 （予定）	調整中	調整中	70人程度

など

2. 本展テーマ、アーティスト、作品の拡張プログラム	
事業	内容
ジャーナルプロジェクト展示	学生グループが、岡山芸術交流を独自の視点で取材し、作成した壁新聞を表町商店街に掲示 します。
岡山芸術交流紹介動画	小学生用に岡山芸術交流や現代アートの魅力を分かりやすく伝える動画を作成。大人も楽し める内容です。
アーティストインタビュー動画	参加アーティストたちの思いや制作姿勢、岡山の印象など、ここでしか聞けない話を公開し ています。
一般公募企画	岡山芸術交流と一緒に盛り上げていただく企画を一般募集。トークイベントや展示会など。

など

3. 鑑賞支援（幅広い層の方々にアートの楽しみ方を知ってもらい、作品への理解を深めて もらうための鑑賞ツアーを実施）			
事業	内容	開催日時	参加人数
「みる×対話」鑑賞ツアー	参加者全員で対話による鑑賞 を楽しむプログラム	10月9日（日）、10日（月・祝） 午前・午後	各回15人
子どもナビと楽しむアートツアー04	小学生がナビゲーター役とな り、対話による鑑賞を楽しむ プログラム	事前ワークショップ 10月16日（日）、11月5日（土） ツアー 11月6日（日）午前・午後	各回15人

など

2 開幕に向けた主な取り組み

(1) 地域との連携

① 公民館等との連携事業

市内公民館（延べ10館）や地域団体（県内大学等）への出前講座やアートツアー等を実施し、対話型鑑賞による鑑賞支援等を通して、アウトリーチを展開。

② 地元ライブハウスによる協力

ライブハウス（PEPPERLAND）の協力により、会期中、毎日、音楽ライブ等のプログラムを実施予定。岡山市内外より100を超える出演者の参加が決定。

(2) 子どもたちの来場及び子どもたちが現代アートに親しむための取組

① 校外学習及び部活動での本展来場への支援

小・中学校等が来場するバス代を補助するほか、来場時にはスタッフによる案内やワークシートの配付等鑑賞支援を行う。

（参考）本展への県内学校からの来場予定 95校約7,000人（前回76校約4,800人）

② 出前授業・出前講座の実施

県内小学校、中学校、特別支援学校へアート鑑賞を楽しむための出前授業を実施（7校336人）したほか、教職員を対象に講座を実施（4回70人）。

③ 小学生向け「岡山芸術交流紹介動画」の制作・公開

④ 「岡山芸術交流」の作品を題材とした図画工作科・美術科の指導事例集の作成・配付

(3) その他

① クラウドファンディングの初実施

・プロジェクト概要

メイン会場である旧内山下小学校の校庭を大きな芝生のアート作品にするプロジェクト

作家名：リクリット・ティラヴァーニャ
(アーティストティックディレクター)



・募集期間 令和4年8月25日（木）10時～令和4年9月29日（木）18時

・募集口数 2種類の返礼品を準備

・1口18万円（限定50口）

返礼品：リクリットの作品（展覧会タイトル入りのNewspaper）

・1口1万円（限定120口）

返礼品：リクリット直筆サイン入りオリジナルTシャツ（3色各40着）

・調達金額 最大1,020万円

・運営会社 株式会社マクアケ

クラウドファンディングサイト名 Makuake（マクアケ）

URL <https://www.makuake.com/project/okayamaartsummit2022/>



リクリット・ティラヴァーニャ氏作品



Tシャツ ブラック (L) 40着



ブルーグレー (M) 40着



ホワイト (S) 40着

② サポートスタッフ

- ・募集期限 令和4年10月31日(月)
- ・活動期間 令和4年9月30日(金)～令和4年11月27日(日)
※会期前も活動する場合あり
- ・募集条件 16歳以上(令和5年3月31日現在)
- ・募集人数 500人程度(令和4年8月5日現在122人)
- ・その他 令和4年8月1日(月)よりオンライン研修開始

3 今後のスケジュール

(1) 内覧会、レセプション、オープニングセレモニーの開催

① 内覧会

- ・日時 令和4年9月29日(木) 10:00～17:00
- ・場所 本展各会場
- ・内容 岡山芸術交流2022の関係者を招き、各会場の展示作品を鑑賞

② レセプション

- ・日時 令和4年9月29日(木) 18:00～20:00
- ・場所 THE MAGRITTE
- ・内容 参加アーティストやアート関係者、助成・協賛者等の関係者を招待

③ オープニングセレモニー

- ・日時 令和4年9月30日(金) 8:45～9:15
- ・場所 旧内山下小学校
- ・内容 実行委員会、市議会、会場代表者、地元代表者が出席